

A HOMOPARENTALIDADE NO CONTEXTO ESCOLAR: REFLEXÕES E DESAFIOS

Camilla da Costa Silvério¹; Lourdes Madalena Gazarini Conde Feitosa¹

¹Centro de Ciências Humanas - Universidade do Sagrado Coração - silverio_camilla@hotmail.com;
loufeitosa@uol.com.br

Tipo de pesquisa: Iniciação Científica Voluntária – PIVIC
Agência de Fomento: Não há
Área do conhecimento: Humanas – Pedagogia

Com a reflexão sobre Família, Gênero e Escola, percebe-se modificações estruturais na composição das famílias em dias atuais. Na Constituição de 1988, família é definida como uma união de afeto, certificando a garantia de igualdade de tratamentos e direitos entre filhos adotados e consanguíneos. Segundo Alves (2014), há tipos variados de famílias, como a Monoparental, constituída por qualquer integrante da família; a Homoafetivas, formada por duas pessoas do mesmo gênero e a Poliafetiva, que possui, como arranjo, mais de duas pessoas. No diálogo a respeito da homoafetividade, observa-se que um modelo não heteronormativo também forma uma família. A partir de uma revisão bibliográfica, constatou-se que não há uma quantidade significativa de trabalhos científicos que tratam da vida escolar de crianças frutos da homoparentalidade e da posição dos casais homoafetivos frente às organizações escolares de seus/suas filhos/as. Com esta constatação, propôs-se o objetivo central desta pesquisa: analisar as ações das escolas diante da homoparentalidade, na visão dos/as pais/mães homoafetivos/as, considerando as possíveis dificuldades encontradas por estes familiares no trato com o ambiente escolar, na maneira como as escolas lidam com a homoafetividade nas atividades cotidianas, tais como reuniões, festas e em outras atividades. Esta pesquisa será qualitativa, tendo como metodologia a aplicação de entrevistas como coleta de dados, juntamente do roteiro semiestruturado com 10 casais homoafetivos e para a discussão destes dados será utilizado a técnica da Análise de Conteúdo.

Palavras-chave: Gênero. Homoafetividade. Educação Escolar. Família.