

O USO DE INSCRIÇÕES NAS PESQUISAS EM HISTÓRIA: OS REGISTROS FUNERÁRIOS DE BAURU

Geiciane dos Santos¹; João Pedro Basso²; Marco Antônio de Moraes Júnior²; Paula Alessandra Ribeiro Rodrigues²; Taís Temporim de Almeida²; Willian Henrique dos Reis²; Lourdes Madalena Gazarini Conde Feitosa³

¹Centro de Ciências Humanas – Universidade do Sagrado Coração. E-mail: geicianesantos00@gmail.com

²Centro de Ciências Humanas – Universidade do Sagrado Coração. E-mail: joaopedro_basso@hotmail.com; mamjunior@outlook.com; rr_paula@hotmail.com; temporimtais@gmail.com; williamhenrique360@hotmail.com

³Centro de Ciências Humanas – Universidade do Sagrado Coração. E-mail: loufeitosa@uol.com.br

Tipo de pesquisa: Iniciação Científica com bolsa – PIBIC-EM

Agência de fomento: CNPq

Área do conhecimento: Ciências Humanas

A morte está presente em todas as culturas, a qual produz ritos, mitos e símbolos diversos. Os epitáfios destinados ao sepultado são encontrados em culturas variadas, que muito dizem sobre a relação dessas populações, de diferentes tempos históricos, com o morto e com a própria morte. Desse modo, estas inscrições compõem um rico material histórico. Isto posto, ao unir o estudo epigráfico a visitas de campo destinadas a quatro cemitérios municipais bauruenses - Cemitério da Saudade, Cristo Rei, Jardim Redentor e São Benedito, essa investigação teve por objetivo recolher, compilar e analisar, por meio de discussão de obras historiográficas sobre o tema, os dados encontrados nos citados espaços de sepultamento de Bauru, de modo a reconhecer os padrões e os tipos de mensagens expressos nos atos de sepultamento, o que possibilitou reconhecer práticas e representações sociais, políticas, culturais e afetivas diante da morte e dos mortos e as formas de interação da população com os espaços de inumação. Como resultado, foram compiladas 350 inscrições, as quais seguem o padrão de inscrições em português, seculares e/ou religiosas, destinadas a ambos os sexos. Ademais, em alguns dos cemitérios foi encontrado grande número de inscrições em língua estrangeira, fundamentalmente em italiano e japonês. Todas elas compõem o principal produto deste estudo: o catálogo de inscrições funerárias dos selecionados cemitérios de Bauru/SP, que ficará disponível no Núcleo de Pesquisa em História (NUPHIS), da USC, para futuras investigações.

Palavras-chaves: Epigrafia. Cemitérios. História Local. História de Bauru.