

LINN DA QUEBRADA: INFLUÊNCIA NO EMPODERAMENTO E ARTE DE JOVENS ARTISTAS LGBTQ+ DE BAURU – SP

Thales Miguel Silva de Santana¹; Ronaldo Francisco dos Santos¹

¹Área de Ciências Humanas e Sociais – Centro Universitário Sagrado Coração
euvenussantana@gmail.com; ronaldoteatroprofessor@gmail.com

Tipo de pesquisa: Iniciação Científica Voluntária PIVIC
Área do conhecimento: Humanas – Artes

A presente pesquisa traz como elemento central o trabalho da artista Linn da Quebrada e de que maneira sua representatividade influencia artistas LGBTQ+ de Bauru-SP. O estudo divide-se em: um levantamento teórico sobre a artista e a Queer Art como além de um estudo de campo sobre a vida e a arte de três artistas de Bauru que são Agnes, Rafael e Gênesis, como também da própria pesquisadora desta pesquisa, Venus. Procurando revelar de que maneira são influenciados por Linn da Quebrada e onde intersecciona seus trabalhos com os da artista foi computado que o ciberespaço se fixa como o principal meio de busca para o empoderamento e de referências que articulam diretamente nos trabalhos desses artistas. O intuito da pesquisa é a aproximação das diferenças, a valorização de artistas bauruenses que buscam na representatividade de Linn da Quebrada suas inspirações. Linn por toda sua trajetória carrega muitas referências e se faz referência, seja na música, na militância ou como corpo político. Por meio destes, representa, influencia e ajuda jovens artistas de muitos lugares, principalmente aqueles que moram no interior e nas periferias. Analisar esses artistas bauruenses é de suma importância para entendermos como essas influências chegam até eles, como as usam e como se empoderam através delas para que ganhem voz e sejam voz assim como Linn.

Palavras-chave: Linn da Quebrada. Artistas LGBTQ+. Queer Art. Corpo Político. Representatividade.