



## A FOME NAS CRÔNICAS DE CLARICE LISPECTOR

Mirele Giacomini<sup>1</sup>; Carlos Eduardo dos Santos Zago<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Área de Ciências Exatas, Humanas e Sociais – Centro Universitário Sagrado Coração  
[mii\\_giacomini@hotmail.com](mailto:mii_giacomini@hotmail.com); [caduszago@yahoo.com.br](mailto:caduszago@yahoo.com.br)

Tipo de pesquisa: Iniciação Científica Voluntária – PIBIC  
Área do conhecimento: Ciências Humanas – Letras – Português e Inglês

A escritora brasileira Clarice Lispector tornou-se reconhecida por sua escrita única. Escreveu romances, livros infantis, contos e crônicas que abordam desde situações cotidianas até temas de cunho metafísico e social. Dentre as temáticas privilegiadas por Lispector, observou-se, em suas crônicas, a presença da fome de forma recorrente. Desse modo, e considerando também os poucos estudos encontrados sobre o tema dentro da *fortuna crítica* da autora, a presente pesquisa analisou dez crônicas de Clarice Lispector que apresentam a fome em sua narrativa, dando ênfase a uma perspectiva social para compreender os elementos que compõem essa problemática dentro desses escritos, assim como os recursos formais que lhes estrutura e seus possíveis significados para a produção literária da escritora. Para tanto, além da análise dos dez textos, foi utilizada como metodologia a pesquisa bibliográfica em livros, artigos científicos e revistas literárias.

Palavras-chave: Clarice Lispector. Fome. Crônica. Literatura-Brasileira.