



A TRAJETÓRIA DO GRUNGE E SUA INFLUÊNCIA EM ESTILOS MUSICAIS DA ATUALIDADE

João Victor Monteiro da Silva¹; Maristella Pinheiro Cavini¹

¹Área de Ciências Exatas, Humanas e Sociais Aplicadas – Centro Universitário Sagrado Coração
joaovm18@hotmail.com, maristella.cavini@unisagrado.edu.br

Tipo de pesquisa: Iniciação Científica Voluntária - PIVIC
Área do conhecimento: Artes – Música

A presente pesquisa aponta o movimento musical Grunge, originado na cidade de Seattle (EUA), como um fenômeno do Rock Alternativo, além de uma importante influência para a definição do Rock na década de 1990 e inspiração para futuras bandas e subgêneros que se formariam após o seu fim em 1994. Para se ter entendimento da relevância do Grunge na música, é necessário a imersão total sobre as inspirações no Punk e suas origens, antes mesmo da chegada de sua popularidade nos anos 1990 e do termo “Grunge” existir, já que era singelamente denominado como o “som de Seattle” nos tempos em que o movimento se resumia a uma quantidade razoável de bandas de uma cena local independente. A popularidade dessa cena passou a crescer a partir do surgimento da gravadora Sub-Pop que promoveu e lançou algumas das bandas que fariam do Grunge a próxima revolução na música. Nirvana, Pearl Jam, Soundgarden, Alice in Chains e Temple of the Dog, são alguns dos nomes que lançaram discos extremamente importantes para uma geração, onde se destacam determinados discos que fazem do Grunge algo tão apelativo, desafiador e que se provou promissor. Conhecer sua história nos faz entender sua relevância e testemunhar sua influência, especialmente ao compreender como o Rock Alternativo se moldou aos parâmetros musicais estabelecidos pelo Grunge e como o estilo se manteve após o fim do movimento de Seattle. Afinal, é possível imaginar um mundo sem o Grunge?

Palavras-chave: Grunge. Rock alternativo. Seattle. Música. Gênero musical.