



UMA ANÁLISE SOCIOPOLÍTICA DA EMANCIPAÇÃO DAS MULHERES BRASILEIRAS NO SÉCULO XX, SOB A PERSPECTIVA DA SEÇÃO FEMINISMO DO JORNAL O PAIZ

Hellen Cristine Pacheco¹; Lourdes Madalena Gazarini Conde Feitosa¹

¹Área de Ciências Humanas – Centro Universitário Sagrado Coração
hellenduartina@gmail.com, loufeitosa@uol.com.br

Tipo de pesquisa: Iniciação Científica com bolsa - PIBIC
Agência de fomento: FAP/UNISAGRADO
Área do conhecimento: História

Esta pesquisa buscou analisar o importante papel dos periódicos na divulgação dos movimentos de emancipação feministas, que ocorreram no início do século XX. O periódico escolhido para abordar a mudança de cenário das pautas da imprensa é o jornal de circulação diária *O PAIZ*, fundado no Rio de Janeiro em 1º de outubro de 1884 por João José dos Reis Júnior. Este jornal se destacou por suas opiniões políticas e participação nas campanhas abolicionista e republicana. Apesar de *O PAIZ* não ser um periódico feminista, ele passou a contribuir com estes ideais. O objetivo da pesquisa foi analisar a coluna intitulada “o Feminismo”, publicada no jornal nos anos finais da década de 1920 e escrita pela Federação Brasileira pelo Progresso Feminino, que se encontra disponível *online* no site da Hemeroteca Digital. O intuito foi entender a importância das pautas ali apresentadas e compreender as representações e contribuições desta fonte jornalística para o movimento feminista e para a luta das mulheres brasileiras e pesquisar as narrativas deixadas por aquelas que escreveram em *O PAIZ*, as histórias, os temas discutidos e as reivindicações nele apresentadas. A metodologia consistiu na análise do periódico em questão, junto de pesquisas bibliográficas, visando exaltar a importância político-social do jornal para a propagação das ideias feministas da época. Resultante desta pesquisa, constatou-se que a união das mulheres, em destaque as da FBPF, foi determinante para ascender e reafirmar os anseios destas mulheres, já não mais dispostas a se contentar em cumprir um papel social secundário em suas próprias histórias.

Palavras-chave: Feminismo; mulheres; periódico; FBPF; república.