



SALA IRMA ARMINDA: UM ARQUIPÉLAGO DE FONTES HISTÓRICAS PARA A MEMÓRIA E HISTÓRIA INSTITUCIONAL E LOCAL

Heitor Jorge de Moraes Neto¹; Matheus Marcondes¹; João Vitor Olímpio¹; Giovana Oliveira Quinaglia¹; Ofélia Regina Bravin Moreira¹; Roger Marcelo Martins Gomes¹

¹Área de Ciências Humanas – Centro Universitário do Sagrado Coração - UNISAGRADO
hdemoraesneto@gmail.com, ma.marcondes21@gmail.com, joao.olimpio309@gmail.com,
giovanaquinaglia2@gmail.com, orbravin@gmail.com, roger.monsarros@gmail.com

Iniciação Científica com bolsa – PIBIC-EM
Agência de fomento: CNPq
Área do conhecimento: Humanas – História

Este trabalho é parte da Iniciação Científica “Irmã Arminda Sbríssia: biografia e ensino de História” apresentado como projeto para o edital 2023/2024 do PIBIC-EM UNISAGRADO. Neste momento, pretendemos apontar o potencial de pesquisa histórica possibilitado pelos acervos documental e museológico que se encontram na Sala Irmã Arminda. O trabalho com estes acervos justifica-se pela oportunidade à pesquisa e ao ensino, nosso objetivo, portanto, é mostrar quais acervos da Sala Irmã Arminda contribuem para a Memória, História Institucional e História Local. Para tanto, após leitura e aprofundamento da bibliografia que dão suporte ao referencial teórico e metodológico, serão classificados e analisados os acervos documentais e museológicos a partir dos debates historiográficos sobre fontes históricas. Neste momento da pesquisa é possível verificar que os documentos escritos pela e sobre Irmã Arminda oferecem uma rica fonte histórica sobre sua biografia histórica, a História da instituição e a História local e regional. Espera-se que, após uma reclassificação e análise do acervo em questão, abram-se possibilidades de pesquisas e estudos sobre Memória e História Institucional para o corpo discente do UNISAGRADO e alunos do ensino básico da rede pública e privada.

Palavras-chave: Sala Irmã Arminda. Fontes Documentais. Acervo Museológico. Memória. História Institucional.