



SÍNDROME DO MEMBRO FANTASMA: UM ESTUDO DE CASO ACERCA DA REABILITAÇÃO EM PACIENTES AMPUTADOS UTILIZANDO A TÉCNICA DO ESPELHO

Adrieli Pacola Bertholo¹; Adrielli Lethicia Gordiano da Silva²; Maria Carolina Gonçalves da Silva³; Nayla Greice Soares Wenceslau⁴; Prof^a. M^a. Cristina Maria Paz Quaggio⁵

¹Discentes do Curso de Terapia Ocupacional da Universidade do Sagrado Coração (USC) – Bauru/SP – lethicia.10@hotmail.com

²Docente do Curso de Terapia Ocupacional da Universidade do Sagrado Coração (USC) – Bauru/SP – cristina.quaggio@usc.br

O presente trabalho teve por objetivo analisar a atuação da Terapia Ocupacional na utilização da técnica do espelho para compreender e possibilitar o alívio da dor efetivamente de futuros pacientes da clínica de Terapia Ocupacional da Universidade do Sagrado Coração, por meio da elaboração de um recurso terapêutico eficaz. A Síndrome do Membro Fantasma é um fenômeno que afeta pacientes submetidos à amputação de algum membro, mas que ainda possuem a sensação de presença do mesmo, podendo ser acompanhado de dor ou não. Utiliza-se a Técnica do Espelho como forma de reabilitação, a técnica está fundamentada na ativação dos neurônios espelhos, a partir da ilusão gerada ao visualizar o reflexo de um dos membros em um espelho. Quando realizado um movimento com o membro não lesionado, o reflexo gerado no espelho é capaz de oferecer ao cérebro um novo estímulo visual, sugerindo que o membro lesionado está se movimentando. O presente estudo se fundamentou por meio de levantamento bibliográfico, para entender as queixas de pacientes amputados e que possuem a dor fantasma, a eficiência e aplicabilidade do espelho em terapia. Por meio das informações colhidas, foi produzido uma maleta com um espelho acoplado, e de fácil mobilidade, pois conta com o apoio de alça para que o paciente possa leva-la para a casa. A inclusão de tecnologia assistiva no processo de reabilitação tem se mostrado cada vez mais eficaz, e um forte aliado para os profissionais da área.

Palavras-chave: Amputação. Síndrome do Membro Fantasma. Técnica do Espelho.